

Lesbrief *Als het sneeuwt* - Simone de Jong Company

Beste docent,
leuk dat jullie naar onze voorstelling *Als het sneeuwt* hebben gekeken!
Hierbij een aantal ideeën en opdrachten om in de klas mee aan de slag te gaan.
We raden aan dit te doen **na het zien van de voorstelling**, omdat het decor van de voorstelling een verrassing is en het jammer is als de kinderen al weten wat ze gaan zien.



Inleiding

In *Als het sneeuwt* zien we een meisje op reis. Ze loopt, glijdt, valt, springt, draait, sluipt en sleurt zichzelf vooruit. Ze vindt vreemde spullen, en is op zoek naar een beschutte plek.

De voorstelling is op meerdere manieren te 'lezen'. Je kunt de voorstelling zien als een droom: het meisje wordt wakker in een vreemde droomwereld, waarin ballen vanzelf bewegen en haar meenemen op een reis. Waarin een landschap haar laat dansen, de wind haar rond waait, en de wolken smelten. Uiteindelijk vindt ze de weg terug naar een veilige plek, waar het gaat sneeuwen. Dan valt ze weer in slaap. Net een sprookje.

De reis kun je ook zien als de reis van een vluchtend iemand, de reis die een leven is, een reis in de ruimte, etc.

Wij vinden het belangrijk en mooi dat je van alles in een voorstelling kunt zien. Dat je eigen verbeelding en fantasie worden aan gezet. We zijn benieuwd wat de kinderen hebben gezien.

Als het sneeuwt is een voorstelling zonder tekst. We zijn al zo veel aan het praten, terwijl kijken en bewegen ook heel belangrijk zijn.

Hieronder vind je de ideeën en opdrachten naar aanleiding van thema's. Een deel is geschikt voor groep 1 en 2, een deel voor groep 3 en 4. Kies eruit wat je aanspreekt.

Veel plezier!!

Kleuren, vormen en schilderijen

Kringgesprek:

In schilderijen kun je vaak van alles zien. Dat mag ook. Het is niet goed of fout wat je ziet.

>>Dit is het schilderij uit de voorstelling:



-Wat zie jij erin? (dat hoeft niet iets herkenbaars te zijn, je kunt ook 'boos' zien of 'rommelig').

-Welke kleuren vind je erin?

-En wat voor vormen?

-Krijg je er een gevoel bij?

Opdrachten:

Schilderen:

>> Maak zelf een schilderij en kies welke kleuren je wilt gebruiken.

>> Wat voor vormen zitten erin? (lijnen, cirkels, slierten, etc)

>> Laat je schilderij aan een ander kind zien. Wat ziet hij of zij erin?

Schilderijen bekijken:

>> zoek een aantal boeken of plaatjes bij elkaar van andere abstracte schilderijen, en vraag wat de kinderen zien. Zie hier een paar voorbeelden: <https://theartling.com/en/artzine/famous-abstract-art/>

Sorteren:

>>Dingen van kleur bij elkaar zoeken: wat in de klas is allemaal geel?

Zoek zoveel mogelijk gele dingen en leg ze bij elkaar (andere kinderen kunnen een andere kleur nemen).

Hoeveel verschillende kleuren geel heb je gevonden? Hoeveel blauw?

>>Maak er een kleurententoonstelling van!

Tekenen:

>> Wat voor vormen ken jij? En wat voor vormen kun je zelf verzinnen? Teken ze maar.

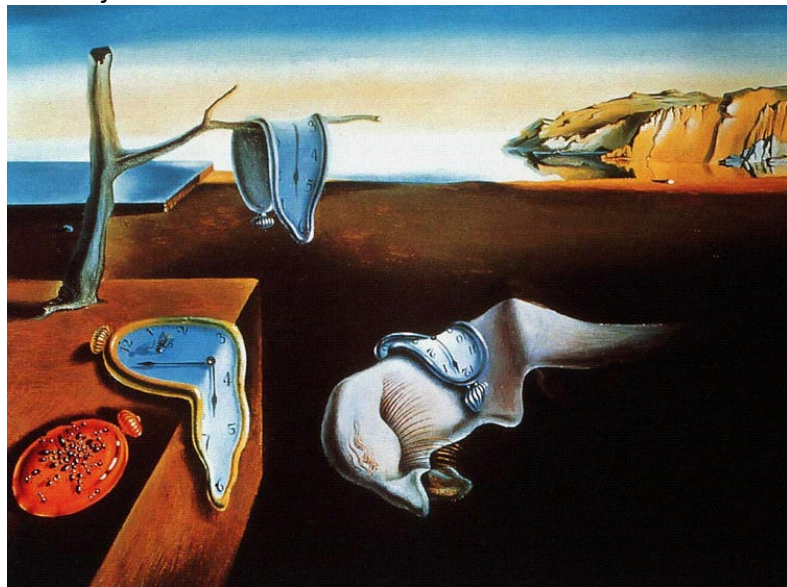
Vertellen:

Later in de voorstelling zijn de deuren dicht en ziet het schilderij er zo uit:



>>Wat zijn de witte vormen? Wat denk jij dat er gebeurt in het schilderij?

En ken je deze al:



Dit is een schilderij van Salvador Dalí.

>> Wat zie je? Waar moet je aan denken?

>> Kunnen jullie er een verhaal bij verzinnen?

Sneeuwbol / dromen

Kringgesprek en/of tekenen:

>> Heb jij wel eens een wonderlijke droom gehad? Vertel eens?

>> Wat zijn dromen eigenlijk?

>> Kun je je droom tekenen?

>> Als jij een sneeuwbol zou hebben, hoe zou ie er dan uit zien? Wat zou je er in doen?

>> Kun je dat tekenen?

(de tekeningen kunnen in de vorm van een sneeuwbol worden uitgeknipt, of op voorgeknipt papier worden gemaakt)

Bewegen en dansen

In de voorstelling is het meisje op reis. Ze loopt, maar ze verplaatst zich ook op allerlei andere manieren. Zet een muziekje op en laat de kinderen erop bewegen:

>>Kun jij:

-Tijgeren

-Glijden

-Zweven

-Luchtvechten

-Bibberen met je hele lijf?

>>Laat kinderen manieren van verplaatsen verzinnen. 1 kind doet een eigen verplaatsing voor, de rest herhaalt deze beweging. (Van links naar rechts of op een diagonaal door het (speel)lokaal)

-verzin een grappig, leuk, vreemd, eigen loopje

-verzin een verplaatsing laag bij de grond

-verzin een verplaatsing die hoog is (op je tenen of springend)

-verzin een verplaatsing die alleen met z'n tweeën kan

In de voorstelling zitten verschillende soorten dansen: hiphop-achtig, tracing, gwara gwara, enz.

>>Ken jij een soort dans? Kun je dat voordoen? Laat de andere kinderen het ook proberen.

Bewegen - objecten

Nodig: voor elk kind een bal (of een ander object).

In de voorstelling bewegen de bollen vanzelf en nemen het meisje soms mee. Het is alsof ze leven.

>>Neem een bal. Stel je voor dat de bal leeft en jou de ruimte laat zien – hoe zou hij dat doen?

>>Stel dat de bal jou meeneemt, meetrekt, door de ruimte – kun je dat spelen?

>>Soms haal jij de bal naar je toe en dan wil ie weer wegvliegen – kun je dat spelen?

>>Kun je zelf doen alsof je vliegt? Wat zie je allemaal als je hoog in de lucht vliegt en naar beneden kijkt?

In de sneeuwbol:

Aan het einde van de voorstelling is het meisje in de bol heel licht geworden, alsof ze zweeft. Gewichteloos.

>> Kun jij doen alsof je zweeft? Eerst alleen een arm. De andere arm. Een been. Wat kun je allemaal laten zweven?

>> Op de maan ben je ook gewichteloos. Hoe kun je op de maan lopen? Laat eens zien..

Veel plezier!



Credits voorstelling

Als het sneeuwt – Simone de Jong Company

Regie & concept: Simone de Jong Spel: Zahira Suliman Decor: Erik Begemann

Kostuum/scenografie: Elian Smits Schildering: Martina Bauer Regie-assistentie: Merit Vessies

Muziek: Hans Hasebos Lichtontwerp: Jacques van Room Beeld meisje: Gerard de Bruyne

Simone de Jong Company bestaat sinds 2015 en maakt fysiek, muzikaal en fantasievol theater voor iedereen van 2 t/m 6 jaar en iedereen die weer even zo groot wil zijn. Eerder maakten we *Kluizelaar*, *Timtim*, *Eiland*, *WalvisJong* en *Fluisterstad*. Simone de Jong schrijft ook kinderboeken, voor kinderen vanaf 9 jaar. Zie www.simonedejongboeken.nl

Website gezelschap: www.hethoofd.nl

Verkoop: www.vanaf2.nl

